

Общие правила Творческой категории

1. Требования к материалам, оборудованию и программному обеспечению

1.1. Требования к материалам, оборудованию и программному обеспечению указаны в правилах соответствующего состязания.

2. Требования к проекту

2.1. Каждой команде будет отведено место для презентации проекта размером 1,5 м × 1,5 м × 1,5 м. Все части проекта должны находиться внутри отведенной зоны размером 1,5 м × 1,5 м × 1,5 м.

2.2. Команда должна предоставить также подробное описание проекта в печатном виде (на листах А4), которое должно отражать следующую информацию:

- Описание возможностей проекта;
- Объяснение уникальности проекта и соответствия теме состязания (не менее 500 печатных знаков);
- Иллюстрации (картинки, диаграммы и/или фотографии этапов разработки проекта, в разных ракурсах);
- Пример программы (скриншот и/или блок-схема).

3. Схема проведения состязаний

3.1. Во время состязаний командам предстоит пройти через следующие этапы:

- Финальная сборка и тестирование проектов;
- Подготовка выставочного павильона;
- Инспектирование до начала оценки проектов на предмет соблюдения правил;
- Заключительный период подготовки (проверка соблюдения правил);
- Демонстрация и презентация судьям (включая вопросно-ответный блок от жюри), демонстрация и презентация зрителям.

3.2. Схема проведения каждого состязания выглядит следующим образом:

- Квалификационный тур (отбор участников для финала);
- Финальный тур.

3.3. Каждая команда выполняет однократную презентацию проекта в течение одного тура, в котором используются одинаковые для всех команд схема оценки проектов. Однако жюри вправе попросить команду о повторной презентации.

3.4. Презентация проектов проводится в форме стендовой конференции.

3.5. Командам будет отведено примерно 10 минут на презентацию проекта жюри:

- представление и демонстрацию работы проекта, проводимые командой (5 минут);
- вопросно-ответный блок, проводимый жюри (2-5 минут).

3.6. Команды могут заниматься конструированием, программированием и тестированием проекта в любой период состязания вне презентационного времени.

4. Оценка проектов

4.1. Оценка творческих проектов производится жюри, состоящему из нескольких представителей, согласно критериям, которые указаны в правилах соответствующего состязания. Защита проекта проводится для каждого представителя жюри отдельно.

4.2. Жюри оценивает всю работу по созданию и защите творческого проекта по каждому критерию, используя трехбалльную шкалу: «0» – не выполнено, «1» – выполнено не полностью, «2» – полностью выполнено.

4.3. Члены жюри творческой категории имеют право обсуждать творческие проекты, но не имеют право влиять на чужую отметку этих проектов. Не допускается также и выстраивание коллегиального рейтинга.

4.4. По итогам оценки проектов строится рейтинг каждого члена жюри.

4.5. Для каждой команды, рассматриваются рейтинги от всех членов жюри, которые ознакомились с проектом этой команды. Наименьшее и наибольшее значение отбрасывается, сумма оставшихся формируют итоговый рейтинг команды. Результаты сортируются по убыванию.

4.6. В случае если две команды или более команд получили одинаковый результат проводится обсуждение в составе всех членов жюри, ознакомившихся с проектами, и председатель жюри. По итогам обсуждения проводится голосование, в каком порядке расставить эти команды.

4.7. Команда, занимающая наивысшую позицию рейтинга, считается победителем состязания.

5. Период до состязания

5.1. Для подготовки презентации проекта командам необходимо за неделю до состязания направить в оргкомитет по электронной почте robotics@kriro.ru следующую информацию:

- Название проекта
- Фотография команды с проектом
- Краткое описание проекта
- Ссылка на видеоролик проекта
- Файл с подробным описанием проекта

6. Подготовка проекта к презентации

6.1. Каждая команда готовится к началу состязания на рабочем месте, отведенном организаторами специально для этой команды. Каждой команде будет отведено свой выставочный павильон в зоне состязания.

6.2. Командам также предоставляется возможность использовать стол. Для всех команд будут предоставлены 1 стол размером 1,2 м × 0,6 м. Столы должны находиться на отведенном для команд участке размером 1,5 м × 1,5 м. Командам также будут предоставлены два стула и минимум 1 электрическая розетка (напряжение: 220 В, мощность: не более 0,5 кВт). Нанесение ущерба столу не допустимо.

6.3. В месте презентации проекта команды будет размещен презентационный плакат.

6.4. Участники команды могут находиться за пределами выставочного павильона во время презентации проекта, однако, по требованию судей, роботы и другие части проекта должны находиться внутри отведенного выставочного павильона.

7. По завершении презентации проекта

7.1. По завершении презентации жюри фиксирует в протоколе результат оценки проекта.

7.2. Вне зависимости от результатов отбора все команды продолжают презентацию проектов зрителям.